

## Skizzen

Übermütiger Schmetterling – Konturen über dem Nebelmeer – Vogelphantasien...

Zerbrechliche, intime, lyrische, ironische, impulsive Klavierstücke, jedes aus *einer* Grundidee geformt, verformt und zersetzt.

Es sind Skizzen von Gemütszuständen. Versuche, das Flüchtige einzufangen, ohne es festzumachen.

–Einzelstücke zu einem Zyklus vereint: ein Seelenporträt.

*Ruedi Debrunner*