

(♩ ~ 100)

1

Ruedi Debrunner

Querflöte
mf *quasi legato*
1) *espressivo* 2)

Klarinette in B
pp *legato* *non espressivo*

3

5

7

9

P nach und nach die Expression der Flöte aufnehmen 3)

11

1) ♩ = $\frac{1}{8}$ □ = $\frac{2}{8}$ △ = $\frac{3}{8}$

2) vom Atem ausgehende sanfte Expressivität, in den rhythmischen Schwerpunkten schwingend

3) , was erst im Takt 21 erreicht ist

MN 9932

