

CELLO & CELLO

Stückwerk für zwei Celli

Ruedi Debrunner 2005

Im ganzen Stück:
alles natürliche Flageolets

A ♩ ca. 80

1
Stimmen
(leere Saiten)

1
Stimmen
(Flageolett)

liberamente (wie beim Stimmen)
mp

segue

5
♩ ca. 60

rit.

(7. Teilton)

(7. Teilton)

♩ ca. 72

tempo giusto

gliss.

p molto rubato, liberamente

ppp *mf*

7:6 7:6

gliss.

tempo giusto

mp molto rubato, liberamente

mf *p*

simile

7:4 7:4

15 ♩ 80

♩ = 240

mp *rit.* *p* *mf* *sfz* *sfz*

mf *sfz*

